

# 語文一

授課教師：李潔欣

**課程說明：**一年級的孩子剛從幼兒時期轉銜到學齡，他們對世界充滿大量好奇和探索，透過視覺、聽覺、肢體等各種感官去感受世界，並建構對世界的認識和理解。此時，應用他們熟悉的聽覺、圖像、肢體活動，是重要的學習元素。在一年級的學習歷程裡，首先將「聲音和口語」轉換為「符號和書寫」系統（注音和國字）。要將「注音符號」與「讀音」連結，需要大約十週的適應期。在認識國字時，能以圖像來認識字型，老師會協助建立對中文筆順的基本概念。

一年級上學期的學習重點在於個人學習狀況的經營，以及練習注音符號和中文部件的習寫，每週會有一次的親子共讀，希望家長能和孩子一起安排時間閱讀，並做一點簡單的紀錄，這不但可以帶孩子閱讀的趣味，也讓孩子一起創造「閱讀是一件很開心的事」的共同記憶。語文跟生活經驗有關，孩子打開語文這扇大門，家長們跟孩子對談的語句與內容都可能是他們學習的對象，在一問一答中，逐漸建構出孩子對世界的認識和理解。

## 課程目標：

1. 認識注音符號並學會拼讀，國字書寫。
2. 建立語文與生活經驗的連結，開啟語文學習的熱忱，喜歡語文的世界。
3. 能充分表達意見，能確實把握凝聽的方法，能合適的表現語言。
4. 建立穩固的學習基礎，培養良好固定作息習慣。

**上課時數：**每週四堂

**課程對象：**一年級

**教材：**康軒出版的國語課本及教師自選教材。

**上課方式：**一年級語文課程的重點核心是奠基於生活化的學習，語文課與生活中的常用字和日常生活詞彙緊密相連著。工作重點有：

1. 藉由固定的課堂儀式與情境活動，建立課堂的穩定性。課堂上常用不同的活動（例如歌唱、唸謠、固定說故事），建立一種固定的節奏，營造課堂上一種穩定性和韻律感。
2. 大量使用圖像、聽覺、肢體活動來協助教學。可能是輕鬆有趣的口訣（豎橫折之歌）、字的故事、筆順歌等。每天一故事，培養凝聽與專注力。
3. 建立學習和作業的規律。每日的課堂活動和作業都是固定的（包含生字、習作，以及培養閱讀習慣的親子共讀）。讓小孩的能在規律中穩定，也練習回家與家長工作的節奏。

**關於字詞的累積：**注音歌，筆順歌，遊戲，韻文等方式幫助孩子熟悉注音符號及拼讀，並能辨識相似形或相似音的區分。

**關於閱讀：**文本的閱讀與討論，會視課程進度與學校活動走向，加入補充文本，全班一起共讀與討論。每週一次的親子共讀記錄，請家長協助安排時間陪孩子閱讀並做簡單紀錄。

**關於聆聽與述說：**課堂一開始的時間會以唸讀故事的方式引導孩子進入靜心聆聽學習狀態，課堂上的問答也讓孩子學習聆聽別人發言的重要性，不搶話、不插話、注意聽，是尊重別人也是尊重自己聽學的基本。「說」也是學習語文很重要的一環，如何跟人溝通，如何說的適切是課程的重要目標之一。

**課程內容：**1. 唸讀故事作為進入課程的暖身靜心操。

2. 與課文內容相關經驗討論與分享交流。

3. 注音的發音、拼音、音調、辨音、故事。

4. 字的故事，從字的結構來看看它的原型，創造，演變與特性。

5. 延伸活動，配合課程主題，學校活動或時節轉換，進行相關活動或遊戲。

6. 標點符號（逗、句、問、驚嘆號）的使用。

7. 語文統整活動：桌遊，九宮格賓果，唐詩吟唱，主題討論，看圖說故事，漫畫圖文，戲劇與動態活動等。

8. 親子共讀紀錄與寫作分享。

**作業：**1. 每次上課都有作業習寫（每天都需將作業本帶回家）。

2. 每週一次親子共讀紀錄。（週四下課前發下，週一繳交。）

\*每週會有課程紀錄發表在潔欣部落格上，想清楚孩子作業以及上課內容，請詳閱部落格。

**評量：**依課堂學習態度、表現與參與度，由教師評量。

**備註：**1. 上課來校時請家長幫孩子準備一個鉛筆盒，內有鉛筆兩支以上、橡皮擦。

# 語文基礎二

教師：陳淨

## 課程說明：

這學期和二年級一起探索語文之美，希望在語文的樂趣中，逐漸累積一些文字的使用經驗，開展出對於表達、閱讀、書寫的能力。這學期我們選用康軒版的課本，並且會倚著課本為穩定的節奏，配合其他閱讀和簡單的文字創作，希望能在一些重複的練習中，與生活經驗連結，熟悉運用語文這個美好的載體，持續創造。

## 課程目標：

- 一、 培養對語文和閱讀興趣：建立語文與生活經驗的連結，維持共讀的習慣，找到閱讀和故事的樂趣，享受書寫。
- 二、 累積基本語文能力：注音、常用字、詞彙、成語的累積，運用字典的能力。
- 三、 培養寫作能力和寫作的信心：能用文字表達自己的想法，寫出通順句子，以及嘗試創作短短的文字。
- 四、 培養聆聽與表達能力：能聽懂別人說話，也能順暢、是且和完整表達自己的意思。

上課時數：每週四堂課

課程對象：二年級必修

教材：康軒版二上課本，教師自選繪本與故事。

## 上課方式：

1. 認識生字：從字的緣起、形狀和意義出發，加深字與意的連結
2. 累積詞語、成語和造詞：與課文和故事相關的字義解釋，以及相似字的造詞練習，也會介紹與生字或故事有關的成語故事。
3. 朗讀和討論課文故事：朗讀與表達能力的練習，也累積閱讀理解的能力。
4. 文字創作：練習使用短句、造句等，並使用標點符號，來表達心中的想法，或是透過想像力創作故事。老師也會對孩子們的作品進行分享、發表與回饋。
5. 查字典：熟悉語文學習的工具，能練習獨立找出不懂或不會寫的字詞，並透過字典累積更豐富的詞彙量。
6. 培養或維持閱讀習慣：保持每週閱讀習慣，親子共讀的時光可以嘗試不同類型和難度的書籍。

## 課程內容：

堂次	內容	作業
第一堂	課文介紹、生字教學	生字本：生字、造詞
第二堂	閱讀課文，介紹生詞和成語	生字本：生詞練習
第三堂	回顧學習，加強不熟悉的部分	造詞/習作
第四堂	孩子共讀分享或搭配主題來讀與課文主題相關的故事，搭配課堂活動或創作。	短句/造句/短文寫作

## 作業：

1. 親子共讀紀錄隔週繳交
2. 搭配課本的生字本與習作
3. 作業本上造詞、造句、句型應用、延伸寫作

課程準備：文具請準備鉛筆、橡皮擦、螢光筆、字典

評 量：學習態度、課堂參與狀況、作業執行、語文表現，由教師評量

## 作業課(三)

教師:李宜珮

**課程說明:**在經過語一、語二兩年的合班主題課程後，三年級將進入分科語文學習，中年級的語文課將以「作業課」與「閱讀寫作課」兩門課，分開發展與進行。藉由性質不同的語文課，與小孩工作不同面向。作業課，是結構化的課程，以課本為核心，練習基礎的閱讀以及掌握字、詞、句子的能力。在課程中，也著重來鍛鍊心性、班級經營、找出學習方法，累積基本功。

**課程目標與工作重點:**作業課主要有著「文字基本功」和「工作默契」兩個方向的練習。

在文字基本功上，三年級的工作重點為：

1. 字詞句基本功的鍛鍊

藉由「家族字」的概念，認識字的構成原則(形聲為主)，和部首的認識、理解。

2. 詞句表達與生活經驗的連結。

在工作默契上，三年級的工作重點為：

1. 練習工作習慣的規劃、與面對不確定的狀態的心智經驗

2. 學習風格與大腦科學的初步介紹，幫助孩子開始意識到自己的學習風格，找到自己的學習方法。

3. 年級團體動力的經營：讓小孩要有意識的在「群體」中學習，練到自己的長處與短處。

以上三點，都著重與孩子有基於個別差異的對話、累積與成長。

**上課時數:** 每週兩堂

**課程對象:** 三年級

**教材:**國語課本及習作、教師自選補充語文活動及引導教材。

**上課方式:**1. 第一堂：課文共讀與主題延伸活動。生字與家族字活動、新詞、成語、句型討論與活動。

第二堂：習作難題討論與應用，或主題引導活動

2. 生字、習作練習將作為回家功課。(請家長和孩子共同建立看課表收拾書包，以及寫功課的穩定習慣和時間)

3. 三年級將不會進行考卷式檢測，平時會透過部首、部件與字謎的提示，進行該課生字小複習活動；(檢測這件事，希望是作為孩子自我學習的鏡子，因此大檢測會視孩子學習習慣穩定建立後，同時個別學習方法及複習方式穩定後，預計四年級才進行。)

**課程內容:**1. 學習計畫：進度及作息安排、課文預習、習作模式教導及預習、複習、檢測。

2. 個別學習模式和方法的探索：多元智能的各種學習型態分享、個別優勢與弱勢學習模式的探索、階段性學習目標的訂定。

3. 課本文本的延伸討論：語文是認識世界的工具，所以透過文本延伸討論和對話，讓孩子在課堂有機會練習好好說、聽明白，試著應用書寫，會是課程活動的第一步。

4. 語文基本工具能力的累積：除了書寫練習以外，加入字詞句延伸活動，讓文字與書寫可以更生活感也更有意思些。

從字型部件、部首→查字典、猜字或詞義

詞語辨正活動→詞語接龍、編故事、文字遊戲…等

造句與短文延伸→讓孩子可以表達自己的經驗與想法，也增加字詞書寫與應用的機會。

**作 業：**生字甲、乙本、習作、造句本。

**評 量：**學習態度、課堂秩序、文具攜帶、檢測、教師觀察與師生對話

**其 他：**1. 上課請備妥個人文具(鉛筆、橡皮擦、字典、雙色螢光筆)。

2 三年級開始語文分流，孩子要開始嘗試規劃自己的學習和作業節奏，也學習面對自然後果。家長可以做合作的是一帶著孩子看自己每天課表做好上課的準備(簿本文具)，並對話回家作業時間的規劃與執行。

過程中，萬一落東落西，請家長不用太心急，對話重點將放在讓孩子了解而且面對常識後的自然結果，才是課程的重點。所以如果發現孩子明顯落進度了(通常孩子連續三次交功課有所遲疑時，就代表他需要理一理了，正是開啟對話：收拾整理習慣、時間分配、作業節奏的好機會)，請跟宜珮聯絡。

# 閱讀寫作三

陳淨

## 課程說明：

三年級的準備進入減少圖片、文字量更多的閱讀，與閱讀建立穩定關係。從低年級累積的基本能力，開始練習掌握更多的資訊，以不同的閱讀主題、寫作主題為核心：小孩藉由群體共讀、好書分享、閱讀紀錄來培養自己和「讀」的關係，也藉由不同文體的書寫，拉近自己與「寫」的關係。此時，對於文章的組織和結構，並不會太過拘泥和嚴謹。主要是累積小孩的書寫的自信與能量，還有「我手能寫我口」的順暢感。在課堂中，除了共讀之外，也會分享彼此的作品，在交流之間練習欣賞差異，也練習表達與回饋。

## 課程目標：

培養閱讀習慣，享受閱讀，探索自己閱讀的口味。  
願意書寫，能夠把文字工具靈活運用，建立自在書寫的經驗。

## 上課時數：每週三堂

**課程內容：**本學期預計會有以下幾個主題，將會搭配文本進行活動

- 故事城堡：搭配不同的故事文本、學習單，練習推測、分析，進而創作。
- 感官主題：練習開啟或關閉感官後，將感受到的經驗進行摹寫。
- 校外教學：閱讀相關文本，遊記書寫。
- 食通信：食材生產者的圖文報導，用文字拉近食材與產地距離的情報誌。
- 紙上的舞台：劇本閱讀與創作。

預計的文本有：《文字森林海》、《不只是兒戲：兒童劇本集》、《冰箱裡的企鵝》、《妖怪也會感冒》、《台灣食通信》、楊喚詩選、余光中詩選

## 作業說明：

### 1. 主題寫作（週一交）

每週會依照主題的寫作會有不同的作業，有可能是學習單、草稿或是有架構的文章，這個作業會需要較完整而專注的時間進行。

### 2. 閱讀紀錄（週四交）

每個月一本書，是親子共讀的延伸，將閱讀的篇章更結構式的紀錄閱讀軌跡。

## 上課時數：每週三堂

**上課用品：**請準備 A4 大小 20-40 頁資料夾，存放文本及學習單。

**評量方式：**上課態度、學習狀況、作業表現

## 作業課(四)

教師:李宜珮

**課程說明:**這堂課將延續上學期的作業三，上學期末大部分孩子的作業習慣已經建立，這學期你們已經是四年級了，能夠自己完成的生字本、習作和造句功課，請繼續好好排定作息時間在家完成。隨著學習態度的穩定以及自學能力的提高，我們才能利用有限的課堂時間，擴充豐富自己的文字認識、運用與討論能力。別忘了，也要把這樣的學習心情先準備好喔！

**課程目標與工作重點:**作業課主要有著「文字基本功」和「工作默契」兩個方向的練習。

**在文字基本功上，四年級的工作重點為：**

1. 從認識字的構成原則，到可以運用家族字、相近字。
2. 練習以自己適用的學習方式推測並記憶生字詞。藉由基本功，自己推測字要如何寫、如何形成、自己要如何記得。
3. 語感的感知、推測與層次，以及詞彙和句子表達的再擴充。

**在工作默契上，四年級的重點為：**

1. 可以找出自己比較穩定的工作習慣的規劃。遇到突發狀況時，也能學習面對商討。
2. 維繫學習風格與大腦科學的認識，約略知道自己與團體中不同的學習風格。
3. 年級團體動力的經營：可以知道團體中不同的學習風格，可以試著相互接納共同好好學習。
4. 認識考試、準備方式與結果的關係，在四年級下學期會有面對正式考卷的歷程。

**上課時數:**每週兩堂

**課程對象:**四年級

**教材:**國語課本及習作、教師自選補充語文活動。

**上課方式:**1. 第一堂：課文共讀、新詞比較與句型討論，習作難題教學。

第二堂：成語或詞句的主題活動進行。

2. 生字練習與習作仍將作為回家功課。

(少數尚未建立穩定習慣的孩子，請家長一定要協助孩子建立寫功課的習慣和時間)

3. 將會開始有生字詞和家族字的小複習，同時會依照這屆孩子的狀況，在對話過分數與實力關係的種種可能，以及確定考試技巧與複習策略的學習穩定後，上學期末會考慮進行有線索的小測試，讓孩子有機會學習高度專注與策略應用。預計會在四下才會有正式考卷式的檢測。

**課程內容:**1. 學習計畫：進度及作息安排、課文預習、習作模式教導及複習、檢測。

2. 字詞句義延伸：透過語文遊戲進行

• 字型部件、部首→以部件、部首、上下文，推測字義或詞義。

• 詞語辨正活動→詞語接龍、詞語九宮格、詞語造句或編寫故事、相近或相反形音義詞的比較辨正、相近字詞編故事等

• 抓取文意架構重點，開始用自己的話陳述，或進階試著以簡單樹枝圖串連

3. 課堂主題的延伸，以及良好討論習慣的建立。

**作業:**生字甲乙本與習作練習、造詞句本、簡易字典

**評量:**學習態度、課堂秩序、文具攜帶、檢測

**其他:**1. 上課請備妥個人文具(鉛筆、橡皮擦、字典、雙色螢光筆)。造詞句本由學校統一準備。

**課程說明：**

升上四年級，孩子們將以三年級的語文累積，搭配四年級作業課的基本功為底，繼續在閱寫課中發展自己對讀寫的興趣和能力。

在閱讀上，孩子們的讀物和文本將更多元和進階。在閱讀文體上，除了故事外，也會開始閱讀敘述性、說明性，以及資訊量較多的文字。在閱讀風格上，有本土的、異文化的；有強調冒險、探索和突破的，也有溫馨、感人、美好的，希望孩子有更多的探索與嘗試，能找到自己喜歡的文字風格，享受文字的世界。

在書寫上，和三年級相比，四年級的閱寫也會挑戰小孩開始建構出比較長、有簡單結構、有更多細膩描述的文字。除了繼續有發揮想像力的故事創作，也會有記錄生活、表達想法的書寫。除了讓小孩持續培養對讀寫的興趣和信心，也希望小孩能有突破、嘗試和穩定的累積，預備自己下一個階段的語文發展。

**課程目標：**

## ● 閱讀面

1. 能和閱讀建立正面甚至親密的關係，也能擴展自己的閱讀口味，試試看風格和難度都不同的書。
2. 培養閱讀理解能力，練習「讀懂」不同文字，並能開始掌握比三年級長一些、資訊量多一些的文字。

## ● 寫作面

1. 培養寫作的信心和能能力，營造正向的寫作經驗，讓孩子不排斥寫、順暢書寫，甚至享受書寫。
2. 依孩子們不同的書寫基礎，逐步發展並練習文字的通順度、寫作技巧和文章結構。

**課程內容：**

本學期的課程會圍繞著幾個大主題進行——

**一、自創奇幻人物**：在《烏龜大夢》、《晴空小侍郎》、《吸墨鬼來了》、《妖怪醫院》這些故事中，有各種鬼靈精怪的奇妙相遇，例如當河中的魚遇上一個善良的魚鉤，或是東方的鬼遇上西方的巫婆產生的火花……文章中談的是對異己和陌生事物的包容與接納。讀完各種奇幻人物後，我們讓小孩認識故事中的「角色」和「背景」是如何塑造出來的，並請小孩創作一個自己的奇幻人物。

**二、「月」的故事和傳說**：配合中秋主題，來讀不同關於「月」的詩作，欣賞古詩的美和趣味，也練習運用想像力寫出短詩，或是童謠故事。

**三、徵人啟事**

從學長姐書寫的「種籽教師徵人啟事」出發，讓孩子們為一個生活中有感的東西書寫「徵人啟事」：可能是為家中的貓咪徵求玩伴？或是為大家最愛的條條徵求專屬廚師？或者，來為爸媽徵求一個專屬司機、管家和秘書？

**四、世界各地的冒險**（搭配校外教學的記錄書寫）：以《撒哈拉的故事》、國語日報《小作家》雜誌



上的經典遊記，看看別人如何呈現她們的遊歷與冒險，也記錄我們的大旅行。

**五、如果我開了一家店：**在《綠綠公主》、《一句話專賣店》、《小熊兄妹的點子屋》系列故事中，呈現了不同神奇的商店。每一家店老闆都有著自己開店的原因，以及面對的挑戰。原本熱賣的商品，也會上各種難題。藉由開店的主題，讓孩子可以隨心所欲的成為一家店的老闆——你會如何發揮？會遇上什麼問題、會如何解決呢？

**六、好書分享和每周閱讀記錄：**在上半學期，我會持續在課堂上推薦好書給孩子，並帶孩子定期去圖書館尋找新書，並讓小孩每週記下自己所閱讀的書。而在校外教學後，則會每週讓小孩輪流和大家分享自己喜歡的書，讓小孩看看別人都在看些什麼。除了拓展閱讀的口味和練習口語表達之外，更重要的是營造「一起」在閱讀的氛圍。

**上課時數：**每週三堂

**課程對象：**四年級孩子

**教 材：**教師自選教材、書寫筆記本

**作 業：**

1. 週二作業（週五交）：在家安排閱讀時間，並書寫閱讀記錄。偶爾，可能會將課堂上未完成的作業帶回家寫（例如學習單、文章的草稿）。
2. 週五作業（週二交）：回家的文字書寫。

**評 量：**上課態度、學習表現、作業狀況。

**其 他：**請準備一本屬於自己的資料夾(20-40 頁)，並備妥文具。

資料夾非常關鍵，因不少作業是學習單、寫作引導或範例，若是小孩沒有資料夾，單張類的作業，或是搭配作業書寫的文本往往會不見，讓小孩沒辦法順利寫作業，累積下來，也容易因此無法建立起規律寫作業、交作業的節奏。

若小孩開學兩週內沒有帶資料夾，將會請小孩直接繳費購買學校的資料夾。

## 109 上 語文五

授課教師：以潔

### 課程說明：

進入五年級的小孩，從四年級語文學習的「作業課」和「閱讀寫作課」分流路線，回到了統整的、合併的高年級語文課。

這學期的核心，是要適應高年級語文學習的深度、廣度、作業量與學習節奏。

在深度上，我們仍會以課本維持基本功的字詞累積，並維繫小孩一定程度的熟悉感與安心感。但在課本的使用上，也進一步拆解和討論文字的書寫手法、寓意、趣味，也探索整篇文章的結構，還有作者的寫作動機。書寫上，也會引導小孩開始回過頭來檢視自己的文字，從自我陶醉、自娛自樂，到開始理解「文字作為與人溝通的工具」的意義，並嘗試更精準、多元、生動的書寫方法。

在廣度上，除了平日的閱讀習慣的維持，也會開始讀更多元的文字，例如新聞、專訪、科普文章，並有延伸的仿寫或書寫。讀寫廣度的拓展，一方面是小孩此時的語文能力累積、抽象與理性思考的發展到位，更能理解不同文字的表達方式；另一方面，也是讓小孩為下學期的專題做準備，藉由多元的閱讀，讓小孩開展、尋覓到自己想要研究、探索的事物，並練習提出問題，練習蒐集相關的資訊。

在作業量與學習節奏上，小孩要重新掌握「基本功」和「創作、書寫、閱讀」兩種作業的分配與調製。五年級的作業再深度與廣度的增加，需要小孩有心理準備面對這個更上一階的挑戰。時間分配上，有些作業也會因此讓小孩有更常的時間醞釀、書寫（例如開始有「隔週繳交」的作業），因此，新的作業節奏也是小孩需要適應的。

### 課程目標：

- 累積基本讀寫能力：書寫上，累積日常的寫字、認字、語詞、句型書寫能力。閱讀上，能夠順暢閱讀五年級相應文本，並從中抓取重要和需要的訊息。
- 找到文字和自己的關係：能理解、欣賞不同類型的文字，知道它們的特性、功能和差異，也能尋找自己喜歡而有感覺的文字，有閱讀的習慣。
- 書寫和口語表達的進階發展：練習更有結構、更豐富而精準的文字書寫和口語表達。
- 建立自主學習、時間管力的概念與能力，規劃與掌握自己的語文學習與作業。

每週時數：四節課

教材：康軒版五年級課本、國語日報《小作家》雜誌、習作與生字本。

### 上課內容與作業：

課堂	課程內容	作業與繳交時間
週一單堂課	課文閱讀理解、詞語解釋、語文常識	生字本（週三交）
週三的連堂課	課文的討論，或是主題寫作引導： 用主題閱讀或課文來發想，練習組織句子、文章和段落	造句本和習作（週五交）
週五單堂課	寫作的示範，或是寫作的作品回顧討論	文字創作（下週五交） 閱讀紀錄或閱讀文本（下週五交）

### 評量方式：

1. 觀察你的上課參與和學習態度：是否對課業負責任、能積極的溝通表達。
2. 檢視各樣書寫和創作的成果與狀況。
3. 課堂上的小測驗評量。

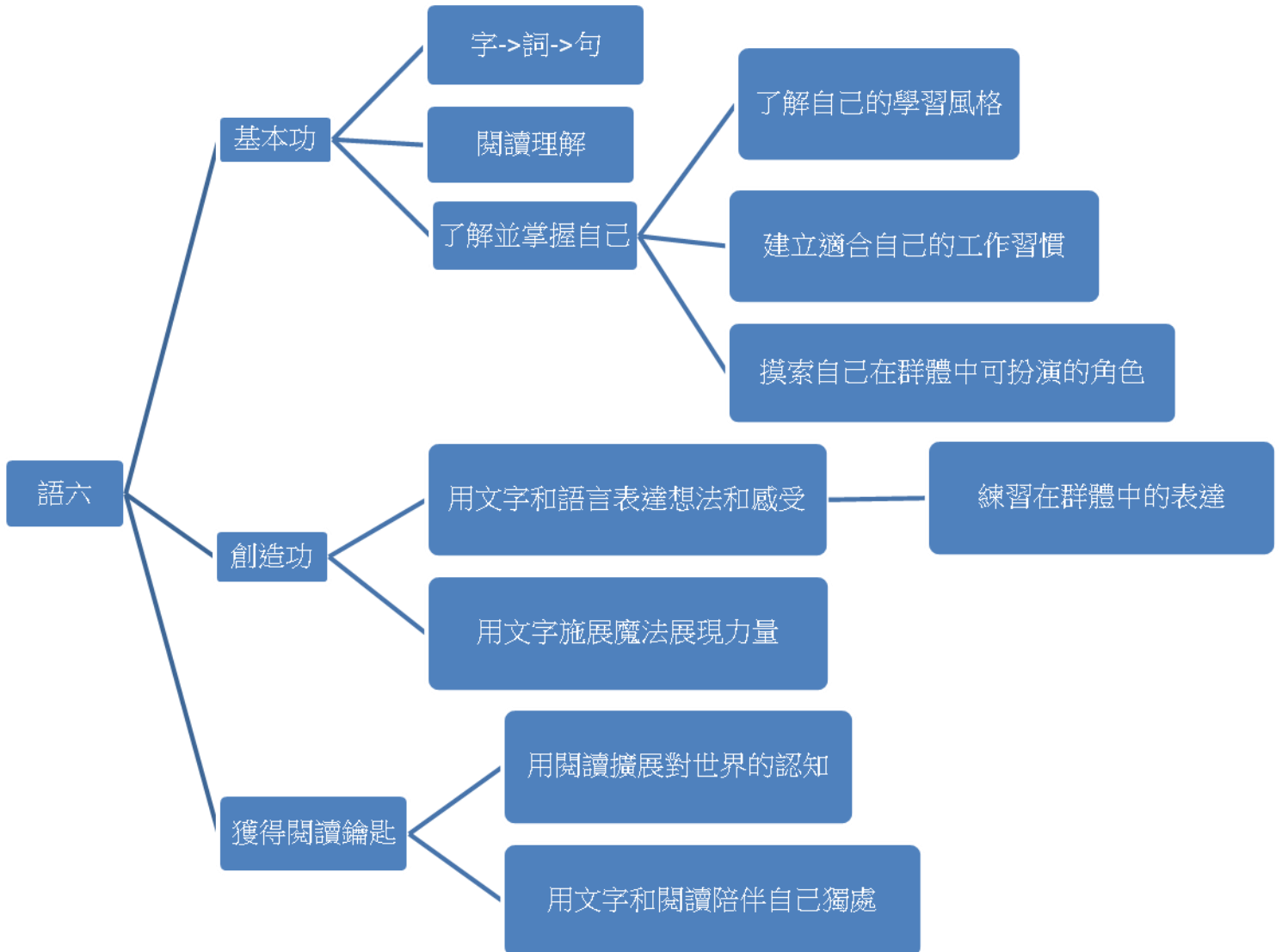
4. 小專題製作過程中的自我管理和最後成果。

**注意事項：**

1. 上課請準備好文具：鉛筆，橡皮擦，螢光筆，剪刀，口紅膠（上課第一週請準備完成）
2. 準備一本字典放學校。

## 課程說明：

語六課程說明，如以下樹枝圖：



## 課程目標：

學習語文的最終目的，除了玩味語文本身所蘊含的奧妙與文明發展之外，便是透過語文去認識、理解這個世界。於是，語文學習必須要學得「有意義」，一方面透過語文去認識各式各樣有意義的想法，一方面透過語文去創造有意義的生活。以之前語文的學習基礎和學習態度為底，五年級的語文課是培養氣魄、學習策略、

語六主要的目的有三：

1. 「用已經有的語文能力去擴充更多語文能力」
2. 清楚感受「語文和學習萬事萬物的關係」
3. 掌握自主學習所需的意識和能力：練習小組共學；認識自己的學習風格、優勢和弱點，並形成面對的方法與態度；建立「測驗」的意義和準備方法；能說出語文學習之於自己的意義。

上課時數：每週四堂。

課程對象：六年級所有學生

教材：教師自選文本、自製生字詞單和學習單。依照孩子的個別特性進行閱讀的開展與習慣培養。

課程內容與上課方式：

1. 關於語感：透過各種語文活動、古文白話文文本閱讀和理解培養字感、詞感和語感，練習推敲文章（包括現代及古典）的意義，進而知道無論是古文或是現代文學，語文閱讀皆是一種符碼的解讀。

2. 關於閱讀：包含集體閱讀理解練習與個別閱讀線的建立，享受閱讀並培養習慣、方法與共鳴，從閱讀中獲取訊息、認識世界和自己。

3. 關於書寫：

- (1) 以造字原則認識新字、累積詞彙並能在文章中嘗試進而正確運用、學習更精確地運用標點符號。
- (2) 建立書寫的自然感和順暢度、能藉著書寫來表達自己情感與想法、寫作文章能夠主旨清晰、段落分明，找到書寫的意義，經歷我寫故我在，和我在故我寫的經驗與感受。

作業：

每次上課一定都有作業書寫需要回家工作。

星期回家練基本功，寫字、詞、句子、成語-->星期二交

星期二回家練基本功，寫字、詞、句子、邏輯或詩詞-->星期四交

星期四回家練創作功，書寫、閱讀延伸與創作→星期一交

**學習工具：必備，除了筆記本之外其他的物品第一堂課就請帶來上課**

- (1) 筆記本：瑋寧會準備
- (2) 資料夾 可放A4大小紙張的分頁資料夾
- (3) 文具 鉛筆、橡皮擦、不同顏色的螢光筆或色鉛筆三枝、剪刀與膠水

評量：搭配自我評量和教師評量，將針對兩個向度給予評量與學習建議：

1. 學習如何學習的能力
2. 語文學習發展

## 關於英文，我們這樣想

在種籽，經驗讓我們相信哲學家維根斯坦的話語：「學習一種語言，是在學一種生活方式。」

英文是人類發展出來的眾多語言之一，也是世界上的強勢語言之一，它連結出豐富的文化意涵和世界觀。種籽的英文課程設計和課室經營中，教師會透過各種教學方式、媒材選擇，支持孩子慢慢理解這套符號系統的運作邏輯、一步一步獲得學習英文的學習方法和基礎知識、並且增加應用的經驗。

在台灣大環境的脈絡以及兒童發展歷程的雙重思考下，種籽選擇在中年級階段，將英文設定為有對話機會的選修課。

英文在台灣的生活，並不是主流使用語言，所以大部分的孩子學習英文時，都是在接觸一套新的語言系統，而不是出自本能反應。中年級的學習者，已經對種籽的環境和學習有足夠的熟悉感，對於從感官和實際經驗轉成抽象符號的語文學習，也有了兩年的中文學習經驗，在不受壓制的心情下，在這個階段再開一扇語言的窗，符合人類學習最健康的狀態。學習不會流於形式化，也不會排擠到其他能力的養成。

## 核心精神與共同實踐

1. 教師團的努力方向，是讓孩子走出課堂的時候覺得自己在英文領域還有無限的追尋空間，而且具備勇氣和信念，在離開課堂後還願意繼續去學習、去磨練。
2. 學習一種語言，是在學一種生活方式；而學習語言的歷程本身，除了聽、說、讀、寫的基本能力建構之外，還會發生很多有意義的領悟與實踐，孩子有機會看到自己現階段的樣子，有機會參照自己與團體，進而琢磨到人我關係，找到自己在這個學習群體中可以勝任的角色和努力的方向。

總的來說，英文科的教師群，想要透過英文這個重量級媒材，為孩子打開視野的窗，並且腳踏實地的學習如何學習。

## 各年級的發展狀態與工作重點

年級	發展狀態	工作重點
三年級	從認識字母的形狀與聲音與書寫為入手，熟悉基本的發音規則與方法，認識生活用語的單字與句型。	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 引發學習英文的意願</li><li>2. 學過的單字可以將聲音與指涉物件或動作連結</li><li>3. 日常生活口語對話經驗</li><li>4. 培養聽說讀寫的能力</li></ol>

四年級	持續熟悉與練習英文拼讀，帶入基本的句子結構，漸漸帶入背單字的工作方法與習慣、建立並實踐學習語文的態度、建立學習的方法。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創造並保持學習英文的意義感</li> <li>2. 開始注意日常生活中會遇到的英文，讓英文的存在延伸到課堂之外</li> <li>3. 習慣在課堂同時處理一部份聽得懂和一部份聽不懂的訊息，抓住自己可以理解的部分</li> <li>4. 慢慢累積與生活相關的常用單字</li> <li>5. 理解並能操作部分基礎的英文文法</li> </ol>
五年級	讓自己靜下心，在英文這個語言上做更深入的學習，勇於去嘗試不同的挑戰。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持續累積英文單字量</li> <li>2. 具備英文文法、句型使用的能力</li> <li>3. 開口說英文、讓自己練習用這個語言去表達</li> <li>4. 找到讓自己持續接觸英文的動力</li> <li>5. 用英文去連結更多的可能</li> </ol>
六年級	自由開創，運用所學做變化，找到自己和英文持續接觸的連結和方法。	

### 各年級的教學方法

三年級：以課本為主軸，配合習作和學習單的書寫練習。每個單元搭配繪本故事聆聽，透過情境來練習對話，穿插動態活動，靜態桌遊，戲劇扮演、動手做點心、節慶主題活動，讓孩子覺得英文好好玩。

四年級：以主題為軸線，有對話練習、遊戲中的練習、創造實際使用英文的經驗，並搭配習作和學習單做實質的書寫練習，小書閱讀，接觸有趣有視野的英文素材。

五年級：以主題為課程軸線，並搭配繪本、卡通、歌曲、讀者劇場，來做不同媒材的接觸學習。

六年級：以主題為課程軸線，用不同的媒材和方法，做英文聽說讀寫能力的累積。我們會朗讀文章、跟讀模仿、上台介紹、30秒回答問題、繪本、文章選讀、日記短文書寫。

### 各年級的課程訊息

年級	授課老師	教材	上課時數	準備工具	回家作業	檢測
三	潔欣	康軒 Hello kids 1 (康軒出版)	每週2堂	課本、習作 資料夾	每堂課後都有 學習單與任務	不定期

四	拓吾	Explore Our World 1 (國家地理出版) + 教師自編教材	每週2堂	課本、習作 資料夾	每堂課後都有 學習單與任務	不定期
五	舒涵	教師自選	每週3堂	筆記本、資料 夾	每週一次	隔週一次
六	舒涵	教師自選	每週3堂	筆記本、資料 夾	每週兩次	每週一次

### 各年級的老師自述

潔欣(英三):

潔欣曾經在澳洲有一段美好的學習英文時光，在動物園、溜冰場、城市沙灘、古蹟中進行一個又一個好玩的活動，跟來自世界各地的朋友一起聊天說地，那段經驗深深支持與陪伴著潔欣長大，我小時候的願望是英文可以變成我的好朋友，幫助我與世界交流。希望英文也能夠成為你們的好朋友，讓我們一起來玩吧。

潔欣的部落格：<https://hsinseeding.wordpress.com>

拓吾(英四)：

拓吾是個喜歡沉浸式學習英文的人，所以上課也都會盡可能地用英文跟孩子們說話，也許一開始會聽不懂，但沒有關係，拓吾是個愛演戲的人，會想辦法用肢體語言夾雜一點點中文讓你懂的！

學英文就像我們小嬰兒時學中文一樣，只要聽多了、願意開口練習，漸漸地，有一天你會發現：

「哇！我會用英文講我想說的話了！」

英文是一種工具，更是一種思考方式，英文的世界很有趣又廣闊，希望你們和我一樣喜歡英文喔！

拓吾的Email：[iweining@gmail.com](mailto:iweining@gmail.com)

舒涵(英五、英六)：

小時候學英文，是被媽媽抓著進安親班，那時候，覺得英文真是個討厭的東西

國中時學英文，是有好多的美劇要追，能用自己的耳朵聽懂，真是神奇，真是開心

長大後學英文，是發現有了它，世界變得真是大，能四處旅行，聽聽不同的故事、看看別人的生活

那你/妳學英文，是因為什麼呢？

進這堂課之前，我想邀請你，先和自己好好對話這個問題。

舒涵的英文課，你會聽說，有點可怕、有點嚴厲

實際上課之後，你會發現，的確，需要勇氣、需要耐力

那麼，你/妳準備好了嗎？

舒涵的Email：[carol9704@gmail.com](mailto:carol9704@gmail.com)

### 家長可以提供的學習協同和陪伴



## 心態建立

把學習英文想成是建構的過程，用每個孩子的步調，一點一點的累積語感和學習英文的正確習慣。每天都「有意識的 input」，至少 10 分鐘。  
要留意的是，孩子有了 input 之後，可能會經過一段沉默期才有 output，大人要有耐心、包容孩子的沉默期，千萬別太心急而打壞孩子的學習胃口。

## 方法推薦

親子共聽：兒童歌謠、韻文，或是床邊故事、英文歌曲，讓孩子以「聽力訓練」為主，生活中與孩子用英文對話就是大量的聽力練習。

親子共說：會話的練習最重要的就是日常生活的應用，這部分最重要的是持續、堅持，可以從最簡單的日常生活用語開始，再慢慢比較進階。

親子共讀：親子共讀可以以繪本、重複型故事、預測型故事等作為閱讀文本。最重要的給孩子「符合程度」的讀本，進而挑選符合孩子程度、又感興趣的英文讀物。共讀英文繪本，一開始唸給孩子聽，後來媽媽唸一句、孩子唸一句；再更熟悉之後，就可以開始對話，一人演一個角色、講書中的內容。

親子共寫：家長可以與孩子用寫交換明信片、日記的方式，培養寫作能力。

## 好文連結

<兒童英文學習的 7 個關鍵祕訣>

<https://gfamily.cwgv.com.tw/content/index/12818>

<打破你的五個英文學習迷思>

<https://www.youtube.com/watch?v=xLI7xTebE6w>

<家長是孩子最好的學習夥伴>

<https://udn.com/upf/udn/Englishlearning/parent.html>

## 德語五/德語六（初學一之五年級班、初學二之六年級班）

教師：約翰歌德先生(久恩爸爸)

**課程說明：**1. 德國是歐洲最富有的一個國家之一，德國有很多在全世界有名的品牌，還有很多種休閒活動（尤其是運動類的），每一年新研發出來的產品也很多種！要多了解這些的話，可能就要早點開始學習德文噢！目前在歐洲，除了英文之外，德文就是最多人所學的外語，很值得學習吧！  
2. 無論是哪一個國家，該國家的四五歲的小朋友幾乎都已學會了他們母語最基本的溝通方式。德國小朋友也是這樣學會德文的。他們是怎麼做到的呢？答案大概是：完全沒有學過文法，一個字母也不認識，都是跟著別人說話做到的！相信，種籽的學生跟著老師說德語也做得到！

### 課程目標：

1. 讓學生知道，其實德文並不是很多人想像中的這麼難學。只要你願意跟著別人說德語你就越來越說得出來。
2. 萬一，某些學生某一天到德國…
  - 2.1 …若有德國人問他們一些簡單的問題的話，學生就可以用簡單的德文回答這些問題。
  - 2.2 …若學生想問德國人一些簡單的問題的話，學生就可以勇敢的用簡單的德文發問。
3. 學生在學期末要學會了：
  - 3.1 德語8個「母音」的正確發音。「字音」其實跟英語差不多，不用特地學習太多。
  - 3.2 認識小朋友生活用語的單字與句型，以「聽」和「說」為主。
  - 3.3 「寫」的話，有興趣的學生可以「加班」寫一寫他們想寫的功課。  
老師會幫忙看，需要的時候也幫忙修正。該功課是自願型的。

### 上課時數：每週各一堂

老師請假的時候，小朋友照樣上課完成老師給他們的小任務／功課。

**課程對象：**1. 五年級的學生，各年級的家長和老師們 2. 喜歡在課堂中多說話的人或是想學習多說話的人，不過，所謂「課堂中喜歡多說話」的部分當然是在老師不說話的時而都要以德語說出來。老師會樂意的幫忙。

**老師會備的教材：**問答句型，德國兒童歌曲，兒童德語教學短片

**學生要備的教材：**單字卡（名片大小的，一般文具行都有賣。需要很多綠色的和黃色的單字卡）

**上課方式：**我們會模仿上述「跟著別人說話」的模式學習基礎德語。該「別人」有時叫做A，有時叫做B，而A或B不一定是老師或家長，更有可能是同學。老師每一堂課提供給學生一些他們還沒學過的「問答句型」要一直針對不同的對話對象（同學）重複使用。也會有已學過而還要加強複習的「問答句型」。為了避免每一堂課的流程都一模一樣，會不規律的加上德國兒童歌曲和兒童德語教學短片。

**課程內容：**學生想學習的內容搭配教師必須教學的內容。學生在哪一堂課想學什麼我們現在還不知道。老師必須教學的內容如下：

單元名稱	主題	學習重點
<b>德語初學一之五年級：</b>		
動詞-「有」/「是」 在	「有」和 「是」/「在」	了解到英文的「to have」和「to be」跟 德文的「haben」和「sein」意思/文法/

		用途都很類似，很好學
代名詞-〔她不是他〕	人稱代名詞	學習和重複練習德文最基本的動詞變化：不同人稱就會導致動詞有些變化，還是跟英文很像，還是很好學
助動詞 - 想做的事	興趣	能詢問他人並說出自己想做的事情
形容詞 - 顏色	顏色	能詢問並說出常見的顏色
名詞 - 國家	地名	了解到德文的地名跟英文的地名非常像，有時候寫法還完全一樣，只要把英文的發音改成德文的發音就行
數字 0 - 12	數字	能詢問他人年齡並說出自己年齡
<b>德語初學二之六年級：</b>		
冠詞／名詞 - 家庭 冠詞／名詞 - 職業	家庭成員， 職業與工作	能詢問他人家庭人數和職業並說出自己家人數和職業
形容詞	人物樣貌	能描述並回應他人有關自己親人和朋友的外貌
冠詞／名詞 - 身體	身體部位	能辨別並說出身體部位
副詞	時間型／地 方型副詞	能夠把副詞放在一句話中的正確位置
冠詞／名詞 - 休閒活動	興趣，運 動，樂器	能詢問並說出常見的休閒活動
助動詞 - 能做的事	能力	能詢問他人並說出自己的能力或才能
冠詞／名詞 - 衣服	服裝	能詢問並說出常見的衣服
數字 13 - 23 million	數字	能詢問並說出物品的價格
名詞 - 國家，城市，河 流，德國聯邦	地名	了解到有更多德文的地名跟英文的地名非常像，有時候寫法還完全一樣，只要把英文的發音改成德文的發音就行

學生想要得到的話，老師可以給評量：

1. 課堂觀察（學習與參與的情形，作業與學習單書寫，評量卷）
2. 態度觀察（學習態度，責任培養，作業與學習單的繳交情況）