

人類故事（低）

授課教師：以潔

課程說明：

人類課，是開給低年級小孩的歷史與人文課程。這堂課將在時間的縱軸上，帶小孩認識從古到今人類社會中的重要人物、事件和變遷，也會配合所學的故事，探索不同地域的文化和地理特色。

課堂中，將會結合好聽精采的「故事」和「文字」，人物的故事，結合實作活動與各種遊戲，讓孩子不僅聽故事，還能摸到、嚐到、玩到過去人類的生活和精神，也希望他們從豐富的歷史故事中，認識那些在可能不具盛名，但卻勇敢突破限制、並願意竭身為身邊的人和世界付出的人物。

課程目標：

1. 理解：幫助孩子建立「歷史時序」的概念，能分辨人類社會中不同事物的先後順序與變遷。
2. 思辨：讓孩子瞭解這個世界以及所生長土地的重要歷史人物和事件，以及當中與人權、文明發展、永續發展的相關議題。
3. 態度與價值：讓孩子覺察、欣賞並尊重不同人群的歧異性和多元性，體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。

上課時數：每週一堂

授課對象：一、二年級生，喜歡聽故事、看圖畫和影片，對世界充滿好奇的小孩

課程內容與授課方式：

課程以不同的「歷史主題」為骨幹，挑選不同主題在不同時代的故事，讓小孩能體會到事物的演變。除了講述重要事件或人物故事，也會在課堂上進行與主題相關的實作（手作、遊戲、料理、影片等），讓孩子從生活和感官的各方面體會人類故事的真實感。同時，也會延伸帶入與當代議題的討論，讓小孩能連結從古到今的重要議題，並關注我們現在生活的世界。

歷史主題	時間軸（古代～現代）		
世界與人類的起源	世界各地創世傳說	仰望星星的伽利略與哥白尼	達爾文的荒島歷險
爭取自由的故事	印度種姓制度	遊走中古莊園和城市： 農奴、騎士與商人的歷險	美國黑奴的奮鬥
帝國的故事	光榮的古羅馬戰士	成吉思汗的草原帝國	日不落帝國的航海與征服
台灣地方故事	花蓮校外教學主題：認識花蓮的原住民、校		

評量方式：

1. 上課參與和態度：是否認真聆聽，準時上課，投入參與實作過程。
2. 人類故事學習單
3. 歷史和地理常識小測驗

人類的故事(中)

教師：黃瀚嶠

課程說明和內容：

你喜歡聽有趣的故事嗎？你喜歡讀情節精彩的小說嗎？你喜歡看劇情令人拍案叫絕的電影嗎？那你一定不能錯過人類故事課！

有人說「太陽底下沒有新鮮事」，那是因為所有的新鮮事早就不斷地發生在人類的歷史裡了，而人類故事正是要告訴你這些「新鮮的老故事」，這些真實發生過的人類故事往往比作家想像出來的虛構故事更加精彩萬分。在孩子學習人類故事的過程中，同時會認識到人類世界的運作、地理的概念、物質文明的演變……等等，最重要的是，認知過去讓我們得以理解現在，而理解現在讓我們可以更知道如何面對未來。

本學期的人類故事中，我們將要談一談發生在台灣，中國與世界其他地方的精彩故事。

在人類故事中裡，我們會聽很多關於某一個時代的故事，有思想的、創造的、戰爭的、還有神話傳說的，所以人類故事中可不是只有硬梆梆的歷史喔！歡迎喜歡聽精彩故事的孩子！

*本課程會有幾次上課內容配合本學期校外教學區域的歷史與人文。

*本課程會視情況觀賞一到二部與課程相關的歷史電影。

本學期預定主題：

(預定主題會視上課實際情況調整)

一、台灣篇

隆隆作響的八二三炮戰。謝雪紅的故事。

二、中國篇

春秋戰國的諸子百家。

三、世界篇

英法百年戰爭。世界上的女權運動。

課程目標：

1. 以時代為軸心，從歷史故事中擴充生活經驗的想像與可能性、創造性。
2. 對地理空間有概括的認識與理解。
3. 引發對「人」的認識興趣，進一步建立認識「人」的能力與方法。

上課時數：每週兩堂

課程對象：三、四年級對歷史故事和現在所處的人類世界有興趣的人。

上課方式：教師授課、課堂討論、活動，創作。

教材：教師自選與自編材料、相關影像資料。

評量：上課態度、課堂討論、活動參與度。

注意事項：必備文具、A4 資料夾和筆記本(大小規格不限)，以收納上課講義與資料，

人類故事(高)

教師：黃瑋寧

課程說明和內容：

人類故事高，無論它在哪一個教師手上，都希望它是一門整合式的，與人類文明對話的課程。

如果你是種籽高年級的小孩，那麼，瑋寧誠心邀請你參與這堂課。在這堂課裡，我們要聽許多真實發生的故事，透過這些真實的人生，我們要訓練的是能思考的頭腦，和看到世界的眼睛。

人類的文明發展從來就離不開地理環境的影響，自然的運行、地形提供的條件、甚至天體的運行全部都跟人類活動息息相關。

「人類的故事」是一門綜合偏向社會的課程，想要試著把地理、歷史、地球科學的相關知識都揉合起來，希望我們可以透過不同時空的人類故事學到的知識、學到想事情的方法、嘗試想出各種解決問題的辦法中，還有還有，最重要的是：感覺到世界的無限可能。

這學期的人類故事高，預計進行以下內容：

單元 A：有故事的歌—飄向北方(移工的故事)、沒有菸抽的日子(王丹與張雨生的故事)、親愛的寶貝(九二一大地震的故事)、亞細亞的孤兒

單元 B：花蓮的故事

單元 C：不合作又不聽話的人—馬丁路德金恩、曼德拉、林獻堂和蔣渭水、搖滾樂精神

貫串三個單元的是兩個軸線

1. 世界發生了什麼事—討論正在發生的世界大事
2. 地球的道理—氣候系統、地理系統、地球運轉如何牽動人類的的生活？

課程目標：

時間切面、空間切面、歷史、地理與地球科學，別人的經驗與孩子的實際生活經驗，這門課試圖創造一種整體感。如此，課程的一切才會是開始而不是結尾，是可以帶出去的視角而不是既定的觀點。

1. 以人物和物質為軸心，理解人類與時代的發展與流變，並從文明發展的歷程與歷史人物的經驗，擴充生活經驗的想像與可能性。
2. 對現今世界的地理空間有概括的認識與理解，並理解地理、歷史、地球科學之間交互產生的關連與影響。
3. 引發對「人」的認識興趣，進一步建立認識所處世界的的能力與方法。
4. 練習關心與討論當代世界大事。
5. 一切都是為了回到自己的生活，感知自己與世界的關聯。

上課時數：每週兩堂

課程對象：五、六年級對歷史、地理和我們現在所生活的社會有興趣的人。上課第一節需要跟教師先做學習約定，願意主動進入學習狀況的孩子再進課堂。

選課人數上限：至多 16 人（想選課的孩子第一堂先來上課，之後再進行協調）

上課方式：教師授課、課堂討論、小組共學、資料收集與閱讀

教材：教師自選與自編材料、相關影像資料

建議閱讀：小魯的世界歷史，寫給年輕人的簡明世界史

評量：透過課堂討論和剪貼簿工作，了解孩子對於人類文明學科的學習方式和特質。

課前準備工具：

第一堂上課請準備以下工具，

若選課人數超過，有充足準備的學生會有優先選課權

1. 必備一本 8 開大小的素描本，收納上課講義、活動軌跡與資料拼貼

已經修過的孩子請用原來的本子

2. 準備中文世界地圖—行政圖或是地形圖皆可，有兩張的話更好

土地的故事(中)

教師：黃瑋寧

課程說明和內容：

土地的故事是一門有故事、有地圖、有地球原理的課。

從種籽的故事，到內洞的故事……一路我們會越走越遠，範圍越來越廣，走到花蓮，還看看台灣來的茶葉和世界的關係。

這學期土地的故事，預計進行以下內容，

你可以先想想、感覺看看，有一種從我們的身邊開始，慢慢往外走的感覺喔。

● 種籽的故事

(明隧道山崩的那段日子、法官原來是舉手選的?!、種籽是很多很多的小小心願)

● 內洞的故事(娃娃谷、羅好壩、信賢)

● 翡翠水庫的故事

● 烏來的故事、泰雅的故事

● 新店的故事

● 花蓮的故事(阿美族、太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、布農族及賽德克族的傳說；五味屋的故事；站火車-花蓮人的心聲；花蓮的地名的故事)

● 與氣候有關的台灣特產--新竹米粉、阿里山愛玉和花蓮西瓜的故事

● 南島語族的故事(說話會通的巴丹與蘭嶼)

● 茶葉與棉花的故事

課程目標：

1. 練習閱讀地圖、親近地圖、把地圖當作工具
2. 認識了解我們生活的土地和環境
3. 對地球科學、地理、人文發展建立初步的感受和基礎概念

上課時數：每週兩堂

課程對象：三、四年級對我們現在所生活的世界有興趣的孩子。上課第一節需要跟教師先做學習約定，願意主動進入學習狀況的孩子再進課堂。

上課方式：教師授課、課堂討論、課堂活動與操作

教材：教師自選與自編材料、相關影像資料

評量：透過課堂討論和剪貼簿工作，了解孩子對於人類文明學科的學習方式和特質。

請準備以下工具，並在第一堂課就都帶來。

1. 必備一本 A4 大小的素描本或是空白筆記本，
有上勇氣課的孩子就用勇氣課的筆記本(瑋寧會在一堂課將筆記本發還給你)
2. 剪刀、膠水或口紅膠、色鉛筆、鉛筆盒