

**課程說明:** 語文是孩子進入學習殿堂的前置基礎，盡管在正式認識文字之前，已經聽和說多年了，但在入小一時，才算是邁入正規的國語文學習。在這一學期我們會從注音符號開始接觸，或許它只是一個認識文字前的輔助，但學習之初還無法大量累積字詞量時，注音的確是個重要的認字工具，透過它的拼讀系統我們之後才可以快速地識字。而小一也是奠定個人學習習慣的初始，尤其剛脫離幼稚園階段，小學又是學習與生活另一里程碑的起點，如何讓新生能夠適應小學的學習模式和節奏，也是語一課堂裡一個重要的環節，因此種籽的語文不單單是語文課，有時也是一門生活課、哲學課或人際關係課。不過最大的期許還是希望藉由語文，能夠引領孩子進入學習之門，喜歡語文的真，體驗語文的善，感受語文的美。

- 課程目標:**
1. 認識注音符號並學會拼讀。
  2. 熟悉注音符號並能辨別相似形跟音
  3. 開啟國語文學習的熱忱
  4. 喜歡語文的世界
  5. 建立穩固的學習基礎
  6. 培養良好的固定作息習慣

**上課時數:**每週四小時。

**課程對象:**一年級所有新生。

**教材:**翰林出版的國語課本及教師自選教材。

**上課方式:**

## 前八週：注音符號

注音符號歌、口訣、故事、遊戲、韻文等方式幫助孩子熟悉注音符號及拼讀，並清楚辨別相似形或音的區分。

## 後十週：國語文

以朗讀、課文討論、生活經驗連結為出發點，可能是平常的看見、習慣、交友、情緒、家人、想像、感官觸發等與孩子生活中緊密的相關連，進而認識生字的演變，了解造字的背後故事，延伸語詞的運用和意義，配合語文統整的活動、補充相關的閱讀教材。

對一個六歲的孩子來說，四十分鐘的課堂對他們來說是無比的漫長，孩子的持續力和專注力頂多十五分鐘。因此語一的課堂大致會區分三個段落，切換學習的節奏和方式。

## 聆聽

課堂一開始的時間，會以唸讀故事的方式引領孩子進入靜心聆聽的學習狀態；課堂間問答時也讓孩子學習聆聽別人發言的重要性，不搶話、不插話、注意聽，是尊重別人也是自己聽學的基本。

## 閱讀表述 V.S 課程進行

中間進行課文的閱讀(朗讀、輪讀、美讀、默讀)與討論，也會將視課程的進度及需要，補充課文外的故事全班一起共讀和討論。

「說」也是語文學習很重要的一環，除了覆述老師所教的，孩子也要從「說」來檢視自己所學的是否正確；更甚者由「說」來表達自己的想法，和別人的溝通，有說才能刺激思考，但是要如何說才能適切，也會是語文課裡的重要目標。除了課堂的討論問答，也會有指定發表，或有小組活動。

課程的主軸也是利用此時段進行，除了教師的講述外，也會視課程需要讓孩子動手做。

### 習寫

課堂上因應教學上的認識、熟悉，會有一些練習的操作習寫(上台板書、手筆、紙筆)的必要；最後五分鐘請孩子自行將當天回家需做的事記錄在語文小本內，養成記事的習慣。

### 課程內容：

1. 唸讀故事，做為每堂課進入教室的暖身，帮助大家靜心。
2. 與課文內容相關的經驗討論與分享交流。
3. 注音的發音、拼音、音調、辨音、故事
4. 字的故事。從字的構造來看當初它的創造、演變及特性。
5. 查字典，認識字典，學習以注音來查察生字，增加字詞的連結及運用。
6. 成語故事，配合學習的生字，介紹適合低年級的成語故事，並做成每人的成語小本。
7. 延伸活動，配合課文主題、學校大活動(校外教學、文化日)或時節變換，有相關的活動或遊戲進行。
8. 標點符號，認識逗、句、問、驚嘆號。
9. 語文統整活動，桌遊、蛇棋、大富翁、轉輪盤、字謎、語詞賓果、部首部件配、自編童詩、你說我猜、畫字、角色扮演…等。
10. 寫作分享與回饋。課堂的寫作，或是親子共讀的書寫，我們都會拿來做分享，並回饋佳處。
11. 小詩(唐詩、新詩)或韻文，在朗朗上口的唸讀之間，是最能直接感受文字所帶來的趣味性，透過詩句去認識詩裡的故事，學習體驗字裡行間的美感。

**作 業：**作業的形式不一，可能會有唸讀、習寫、遊戲製作請爸媽一起來參與，增進親子間的互動，也能了解孩子的學習狀況。當天會有語一聯絡單(mail 方式)，也會請孩子記錄在自己的語文小本裡，請爸媽關注。

\*待孩子學習進入穩定後，會開始家庭的親子共讀，請孩子以畫圖和摘要的方式記錄所閱讀的重點，培養孩子閱讀的習慣。

**評 量：**依課堂學習態度、表現、作業情形進行評量與學習建議。

**備 註：**請幫孩子準備鉛筆三支、橡皮擦、色鉛筆、L型資料夾一個(請貼上語一專用)

\*國語字典開學還不需要，學期中之後才會依課程的需要而請孩子們準備，屆時會提前公告，再請爸媽協助準備。

# 語文基礎二

教師:以潔

## 課程說明:

這學期的語二，將會和孩子們一起持續探索語文的世界，也在語文的字、詞、閱讀基礎上有持續而穩定的累積。

考量到孩子們升上二年級會面對語文向上發展的突破與挑戰，也會面對新的節奏與課程規律，所以在二年級上學期，仍然會選用翰林版的課本作為主要的課程主幹，並適度搭配延伸的閱讀和故事，讓孩子在變異與突破中有一個安心穩定的力量。

在語文課中，最重要的目標仍然是希望孩子和語言和文字建立正面而親密的關係，同時，也能在基本的語文能力以及寫作、聆聽與表達能力上持續發展。

## 課程目標:

1. 培養對語文和閱讀興趣：建立語文與生活經驗的連結，維持共讀的習慣，找到閱讀和故事的樂趣，不害怕甚至享受書寫。
2. 累積基本語文能力：注音、常用字、詞彙、成語的累積，運用字典的能力
3. 培養寫作能力和寫作的信心：能用文字表達自己想法，寫出通順句子，以及嘗試創作短短的文字。
4. 培養聆聽與表達能力：能聽懂別人說話，也能順暢、適切和完整表達自己的意思。

上課時數:每週四堂課

課程對象:二年級必修

教材:翰林版課本，教師自選繪本與圖書。

## 上課方式:

1. 認識生字：從字的緣起、形狀和意義出發，深刻連結字與意，
2. 累積詞語、成語和造詞：與課文和故事相關的字義解釋，以及相似字的造詞練習。也會介紹與生字有關的成語故事。
3. 朗讀課文、討論課文和所選的故事：是朗讀與表達能力的練習，也累積孩子理解文字的能力。
4. 寫作與創作：練習使用短語、造句和短短文字，以及使用基本的標點符號(問號、驚嘆號、頓號)，來表達心中想法，或是創作想像力的故事。老師也會對孩子們作品進行分享、發表與回饋。
5. 查字典的練習：熟悉語文學習的工具，能練習獨立找出不懂或不會寫的字詞。
6. 培養或維持閱讀習慣：這學期，我們也會維持親子共讀的紀錄，讓孩子維持穩定的閱讀，並用自己喜歡的方式記錄自己的閱讀軌跡。

**課程內容：**

這學期，我們一週四堂的語文課大致會以下面的節奏來進行：

	課程內容	作業
週一：生字日	引導和介紹課文，生字教學	生字
週二：課文日	講解與討論課文、生詞	生詞
週三：練習日	回顧前兩天的學習，練習短語、成語和字典的使用。	習作
週四：故事與複習	孩子的共讀分享，或搭配課本主題來讀延伸的故事和繪本。 主題的延伸活動或創作，總結與複習	造句/短文寫作 (運用週五至週末的時間，練習自我安排時間來用心並花功夫書寫)

**作 業：**出版社搭配課本的生字本與習作，以及另外在作業本上造詞、造句、句型應用，延伸寫作。隔週的親子共讀紀錄也會維持。

**評 量：**依課堂學習態度與表現，以及回家作業的狀況。

**備 註：**1. 請幫孩子備妥文具(鉛筆、橡皮擦)、**字典**

老師也會用 email 與家長說明每週的課程與作業。

## 作業課(三)

教師:李宜珮

**課程說明:**三年級,在經過語一、語二兩年的合班主題課程後,三年級將進入分科語文學習,其中基本工具能力部分會由作業課累積,希望能在這一年協助孩子建立語文基本工具能力(字、詞、句)的自學方式與學習習慣,依照自己的學習速度和作息時間學習安排學習節奏。

**課程目標:**1.能依照合適方式使用課本

(先預習課文→習寫生字→練寫習作→自我複習與檢測)。

- 2.期初依照個人作息及家庭時間安排,學習自己或和爸媽一起參考課表訂定學習計畫。  
(不同於二年級和老師天天見面、天天有小功課,三年級開始需要學習參考課表,規劃一周在家作業時間,也請家長協助讓孩子有固定的作息和安靜的工作時間)
- 3.當計畫與實際執行有所落差時,透過師生對話找出原因並適當調整。
- 4.個別學習風格和方法的探索  
(教師會先互動觀察後,再跟孩子和家庭對話)
- 5.學習利用字型部件和部首進行字詞的比較思考與記憶。(六書中的象形、指事、會意與形聲)
- 6.延續練習依注音與部首查字典的方法。
- 7.練習依上下文字,學習猜測新詞義的方法。
- 8.適合自己的預習與複習方法
- 9.認識學習習慣對自己的影響,以及檢測對自己的意義,並調整自己的學習節奏與方式。
- 10.在教師引導下,學習紀錄共同性的課堂筆記。

**上課時數:**每週兩堂

**課程對象:**三年級

**教材:**翰林版國語課本及習作、教師自選補充語文活動及引導教材。

**上課方式:**1.第一堂:課文共讀與主題延伸活動。生字與家族字活動、新詞、成語、句型討論與活動。

第二堂:習作難題討論與應用,或主題引導活動

- 2.生字、習作練習將作為回家功課。(請家長和孩子共同建立看課表收拾書包,以及寫功課的穩定習慣和時間)
- 3.三年級將不會進行考卷式檢測,平時會透過部首、部件與字謎的提示,進行該課生字小複習活動;(檢測這件事,希望是作為孩子自我學習的鏡子,因此大檢測會視孩子學習習慣穩定建立後,同時個別學習方法及複習方式穩定後,預計四年級才進行。)

**課程內容:**1.學習計畫:進度及作息安排、課文預習、習作模式教導及預習、複習、檢測。

- 2.個別學習模式和方法的探索:多元智能的各種學習型態分享、個別優勢與弱勢學習模式的探索、階段性學習目標的訂定。
- 3.課本文本的延伸討論:語文是認識世界的工具,所以透過文本延伸討論和對話,讓孩子在課堂有機會練習好好說、聽明白,試著應用書寫,會是課程活動的第

一步。

4. 語文基本工具能力的累積：除了書寫練習以外，加入字詞句延伸活動，讓文字與書寫可以更生活感也更有意思些。

從字型部件、部首→查字典、猜字或詞義

詞語辨正活動→詞語接龍、編故事、文字遊戲…等

造句與短文延伸→讓孩子可以表達自己的經驗與想法，也增加字詞書寫與應用的機會。

**作 業：**生字甲、乙本、習作、造句本。

**評 量：**學習態度、課堂秩序、文具攜帶、檢測、教師觀察與師生對話

**其 他：**1. 上課請備妥個人文具(鉛筆、橡皮擦、字典、雙色螢光筆)。

2 孩子剛開始試規劃自己的學習節奏，難免會落東落西，請家長不用太心急，讓孩子了解而且願意面對學習，才是課程的重點。所以如果發現孩子明顯落進度了(通常孩子連續三次交功課有所遲疑時，就代表他需要理一理了，正是開啟對話：收拾整理習慣、時間分配、作業節奏的好機會)，請跟宜珮聯絡。

# 閱讀寫作三

教師：尹昭華

**課程說明：**三年級，在語文的階段是一個轉換期，因為對語文的累積，識字量大增，對字、對詞，甚至是句子，都有了更多的感受，所以在這時期閱讀也從圖畫為主的繪本轉為漸以文字為主的故事書，希望在各類型的篇章故事中，延續對閱讀的喜好。寫作首要在精采的題材，而材料收集來自於平常敏銳的感受能力，讓我們這學期先從收集材料—開發感官著手吧！將平常視、聽、嗅、嚐、觸等各種感受細細品味，經過心的交融，成為自我的豐富體會，剛開始我們從詞到句，主要能讓孩子敢寫，進而能順暢的組織成一篇文章，說說自己的感受和想法，並藉由文字來述說。

**課程目標：**

1. 享受閱讀的樂趣
2. 建立閱讀的習慣
3. 拓展閱讀的視野
4. 訓練團體討論的能力
5. 敢於我手寫我心
6. 能循序漸進的寫出適當完整的表達
7. 學習欣賞一篇文章

**上課時數：**每週三堂

**課程對象：**三年級

**教材：**教師自選

**上課方式：**

1. 課堂共讀—每個月有一個感官式主題，配合相關的閱讀選材，課堂大家一起閱讀討論。
2. 課外閱讀—課堂外，每個人可依自己的興趣與節奏，選擇喜愛的書進行獨立閱讀或親子共讀，教師這裡會有紀錄與對談，協助孩子建立閱讀與思考的習慣。
3. 文本延伸—相關的主題活動、文字遊戲、影片及寫作練習。
4. 寫作分享與回饋—從同學的寫作分享中了解別人是如何看待事情，從教師回饋中知道自己的優缺點並求取進步的空間。

**課程內容：**

**視覺：**從觀察力的培養，引發對周遭事物的敏銳觀察，分享觀察經驗，並將視覺具體化以文字描寫。預計使用的文本有挖土機年年作響、貝克的紐約、山櫻花、小黃瓜國王

**聽覺：**聲音透露著情緒，而文字要如何表現聲音呢？在摹聲詞和角色對話中，可以一窺究竟，當然加上想像力，你也可以是個用文字寫聲音的好手。預計使用的文本有布萊梅的樂隊、世界上最美麗的村子、北風和太陽、劇本

**嗅覺&味覺：**嗅覺和味覺你可以說它們是相連的，也可以說它們是彼此獨立。物體散發的氣味可能人未至而先聞其味，若是食物則其氣味將影響味覺的先決好惡。預計使用的文本有天空游泳池、0到10的情書「吃古斯古斯的星期天」、棉花糖的滋味、食物詩

**觸覺：**觸覺是你的另一雙眼睛，藉由生活的經驗，你可能可以經由碰觸一件物體就知道它是何物，但這觸覺若對你而言是陌生的，看看我們要如何描述它帶給你的感覺。預計使用的文本有謎語、我還有一隻腳「針筒的傷痕」、紅燒鯽魚「看牙醫」、獅子女巫魔衣櫥

**作** 業：每人會有一本工作本，紀錄上完課回家需要進行的工作。  
**評** 量：上課態度、學習狀況、作業表現  
**其** 他：1. 請備妥文具〈鉛筆三枝、螢光筆一枝、橡皮擦、字典〉  
2. 請學生各自準備一個資料夾〈40頁，可用一整年〉方便存放文本。



## 作業課(四)

教師:李宜珮

**課程說明:**這堂課將延續上學期的作業三，上學期末大部分孩子的作業習慣已經建立，這學期你們已經是四年級了，能夠自己完成的生字本、習作和造句功課，請繼續好好排定作息時間在家完成。隨著學習態度的穩定以及自學能力的提高，我們才能利用有限的課堂時間，擴充豐富自己的文字認識、運用與討論能力。別忘了，也要把這樣的學習心情先準備好喔！

**課程目標:**1.能依照合適方式自行使用課本教材。

(閱讀課文→習寫生字→造詞→練寫習作→訂正→自我複習與檢測)。

2.沉穩的學習態度和習慣：

- 依照這學期各科作業量，進行整學期作業時間預先規劃。
- 當規劃與實際執行有所落差時，透過師生對話找出原因並適當調整。

3.學習方法：適合自己的學習模式、方法與學習重點的執行與應用。

4.延續練習利用字型部件與部首幫助記憶，並擴充詞彙量。

5.熟練依注音、部首查字典的方法。

6.練習依上下文字，學習猜測新詞或成語詞意的方法。

7.擴充詞彙量，進行形音義相近詞彙的比較辨別。

8.了解句型結構和簡單修辭的應用。

9.適用於短期記憶與長期記憶的複習方法、效能與個別調整。

10.在教師引導下，練習課堂筆記。

11.對話測試與自己的意義，從中看見並調整自己的學習型態。

**上課時數:**每週兩堂

**課程對象:**四年級

**教材:**翰林版國語課本及習作、教師自選補充語文活動。

**上課方式:**1.第一堂：課文共讀、新詞比較與句型討論，習作難題教學。

第二堂：成語或詞句的主題活動進行。

2.生字練習與習作仍將作為回家功課。

(少數尚未建立穩定習慣的孩子，請家長一定要協助孩子建立寫功課的習慣和時間)

3.將會開始有生字詞和家族字的小複習，同時會依照這屆孩子的狀況，在對話過分數與實力關係的種種可能，以及確定考試技巧與複習策略的學習穩定後，上學期末會考慮進行有線索的小測試，讓孩子有機會學習高度專注與策略應用。預計會在四下才會有正式考卷式的檢測。

**課程內容:**1.學習計畫：進度及作息安排、課文預習、習作模式教導及複習、檢測。

2.字詞句義延伸：透過語文遊戲進行

- 字型部件、部首→以部件、部首、上下文，推測字義或詞義。
- 詞語辨正活動→詞語接龍、詞語九宮格、詞語造句或編寫故事、相近或相反形音義詞的比較辨正、相近字詞編故事等
- 抓取文意架構重點，開始用自己的話陳述，或進階試著以簡單樹枝圖串連

3. 課堂主題的延伸，以及良好討論習慣的建立。

**作 業：**生字甲乙本與習作練習、造詞句本

**評 量：**學習態度、課堂秩序、文具攜帶、檢測

**其 他：**1. 上課請備妥個人文具(鉛筆、橡皮擦、字典、雙色螢光筆)。造詞句和成語本由學校統一準備。

# 閱讀與寫作四

教師：以潔

**課程說明：**若把語文的世界分成點（字詞）、線（句子）、面（文章與故事），那麼孩子們在每週兩堂閱讀與寫作課中，就會在作業課「點」的基礎上，建立自己的在文字中的「線」和「面」。

我們會以不同的大主題為出發點，來進行閱讀和寫作的歷程和練習。這堂課會挑選各種不同的閱讀材料。在文體上，除了故事之外，也會讓孩子開始閱讀敘述性和說明性的文字，並欣賞古代和現代的短詩，來認識語文的不同可能性。在風格上，有本土的、異文化的；有強調冒險、探索和突破的，也有溫馨、感人、美好的，希望讓不同個性的孩子能找到自己喜歡的文字風格，享受文字的世界。

同時，在書寫的部份，中年級的孩子除了繼續練習實踐自己想像力、進行「故事」的創作，也會學習用文字記錄生活、表達想法，並練習搭建出比較長、開始有簡單結構的文字。

- 課程目標：**
1. 和閱讀建立正面甚至親密的關係：在閱讀面，讓孩子喜歡閱讀，找到自己喜歡的書，或是擴展自己的閱讀口味與界線。
  2. 培養閱讀理解能力：讓孩子知道不同文體的特色，也能從較長篇有結構的文字中感受到其中鋪陳的韻味、意義和情感。
  3. 培養寫作能力和信心：在寫作面，依照孩子們不同的書寫基礎，先求讓孩子不排斥寫，建立信心，以及腦（想法）、心（情感）、手（書寫）能夠同步運作，再求逐步發展文字的通順度、修辭技巧和文章結構。

## 課程內容：

本學期的課程會圍繞著幾個大主題進行——

**一、自創奇幻人物：**在《烏龜大夢》中，有大自然當中不同事物的相遇（當河中的魚遇上一個善良的魚鉤），也有東方的鬼遇上西方的巫婆產生的火花。文章中談的是對異己和陌生事物的包容與接納。讀完各種奇幻人物後，我們讓小孩認識故事中的「角色」和「背景」是如何塑造出來的，並起小孩創作一個自己的奇幻人物。

**二、月之詩：**配合中秋主題，以古詩和現代詩選讀出發，帶領小孩進入詩的世界，欣賞不同關於「月」的詩作，也練習運用想像力寫出短詩。

**三、世界各地的冒險（搭配校外教學的記錄書寫）：**以《撒哈拉的故事》和《歡歡樂樂由川貴》等遊記，看看別人如何呈現她們的遊歷與冒險，也記錄我們的大旅行。

**四、如果我開了一家店：**在《綠綠公主》、《一句話專賣店》、《小熊兄妹的點子屋》系列故事中，呈現了不同神奇的商店。每一家店老闆都有著自己開店的原因，以及面對的挑戰。原本熱賣的商

品，也會上各種難題。藉由開店的主題，帶小孩認識而當孩子們可以隨心所欲的成為一家店的老闆，你會如何發揮？會遇上什麼問題、會如何解決呢？

**五、我們這一家：**「家」是小孩在生活中最有感觸的事情之一。我們藉由這個主題讓孩子接觸林良、王淑芬、王文華等作家平易近人的散文，看看他們如何在文章中書寫爸媽、兄弟姊妹和長輩，以及與他們相處的生動片段，引導小孩思考自己與家庭的關係。同時，也請小孩書寫一個想給家人的禮物，或是跟家人的難忘回憶。

**六、好書分享和閱讀記錄：**在上半學期，我會持續在課堂上推薦好書給孩子，並帶孩子定期去圖書館尋找新書，並讓小孩穩定記下自己所閱讀的書。而在校外教學後，則會每週讓小孩輪流和大家分享自己喜歡的書，讓小孩看看別人都在看些什麼。除了拓展閱讀的口味和練習口語表達之外，更重要的是營造「一起」在閱讀的氛圍。

**七、《海角一樂園》共讀：**四年級上學期，我們會選擇一本書全班一同共讀，主要是希望能幫助還不愛看書的孩子建立固定閱讀的習慣和閱讀量，而對於已經會看書的小孩，也會是個就是個輕鬆、穩定的閱讀享受和累積。這本書是「家庭版」的魯濱遜漂流記，描述一家人在荒島上的求生故事，是非常適合四年級孩子閱讀，也很受孩子歡迎的故事。

**上課時數：**每週三堂

**課程對象：**四年級孩子

**教 材：**教師自選教材、書寫筆記本

\* 強烈建議小孩自備共讀書目：

江恩·威斯。《海角一樂園》。出版社：台灣東方。出版日期：1999/03/01。

（該書單價低、內容精采，網路書店也能夠輕易購買，孩子們給的評價都很高，許多還沒開始固定閱讀的孩子都願意重複看好幾遍。）

**評 量：**上課態度、學習表現、作業狀況。

**其 他：**請準備一本屬於自己的資料夾(A4 大小)，並備妥文具。

# 語文五

授課教師：李潔欣

## 課程說明：

語言是一扇認識自己、認識他人，認識世界的一扇門，透過它我們能學習掌握自己，進而探索與建立自己於群體中的定位，藉由文字表達出自己的想法與情感，透過文字的閱讀來擴展世界觀，語文會是你的好朋友，陪伴你獨處的時光。進入高年級的你，除了需要繼續累積語文基礎，在閱讀，書寫以及思考上，深度與廣度都需要更要提高一個檔次的提升。

進入五年級的你，除了語文基礎的持續累積，在閱讀、書寫、思考與討論，在深度與廣度都需要兼備下持續累積與升級。這學期的我們，主線文本是翰林版五年級課本，副支線之一為種籽歷屆學長姐所推薦的高年級讀本為共讀書籍，透過團體氛圍討論，延伸尋覓出每個同學屬於自己的閱讀口味，副支線之二為潔欣推薦的文本，搭配時節跟學校大活動如校外教學，嘗試挑戰不同的文體，與世界時事連結，選自康軒學習雜誌進階版與未來少年等圖書館相關雜誌，適合語文五年級的同學。

書寫部份除了每個單元的主題式書寫練習外，更為下學期的專題小書製作做暖身，希望能幫助同學試著尋覓到自己有興趣的，想要研究、探索的事物，並練習提出問題，練習蒐集相關的資訊。

## 課程目標：

1. 從字感延伸到詞感，理解詞彙在文句中的感應與應用。
2. 能進行主題的閱讀、討論與創作。
3. 從文本延伸創作能力。
4. 累積觀照自我的寫作能力。
5. 建立自主學習的能力與責任感。

上課時數：每週四堂

課程對象：五年級

教材：翰林版五年級課本與習作本 + 同學們選擇的共讀書籍 + 老師選文本（康軒學習雜誌進階版與未來少年等圖書館相關雜誌）

## 上課方式：

每週的四堂課中，我們會平均地工作基本語文、閱讀寫作和專題三個面相。

在週二和週五的課堂，課文共讀與主題延伸活動，進而認識生字、新詞、句型討論，語文常識，語文運用的活動與練習。

在週三的兩堂課堂中，則會進行閱讀與寫作，在寫作方面，我們要來練習組織句子、文章和段落，學習更完整的書寫，認識更多不同的文章形式。

在閱讀方面，透過共讀閱讀不同形式的文章，建立閱讀理解與習慣，藉此延伸尋覓出自己的閱讀口味與挑戰，建立個別閱讀線，培養跟文字的感情，累積個人的閱讀存摺。兩週一次的透過口語表達來分享閱讀的樂趣。

在寫作部分嘗試不同寫作主題與文體，豐富閱讀寫作的可能。我們也會練習紀錄我們的閱讀、故事簡介、角色分析、看完後的評論與想法。

## 評量：

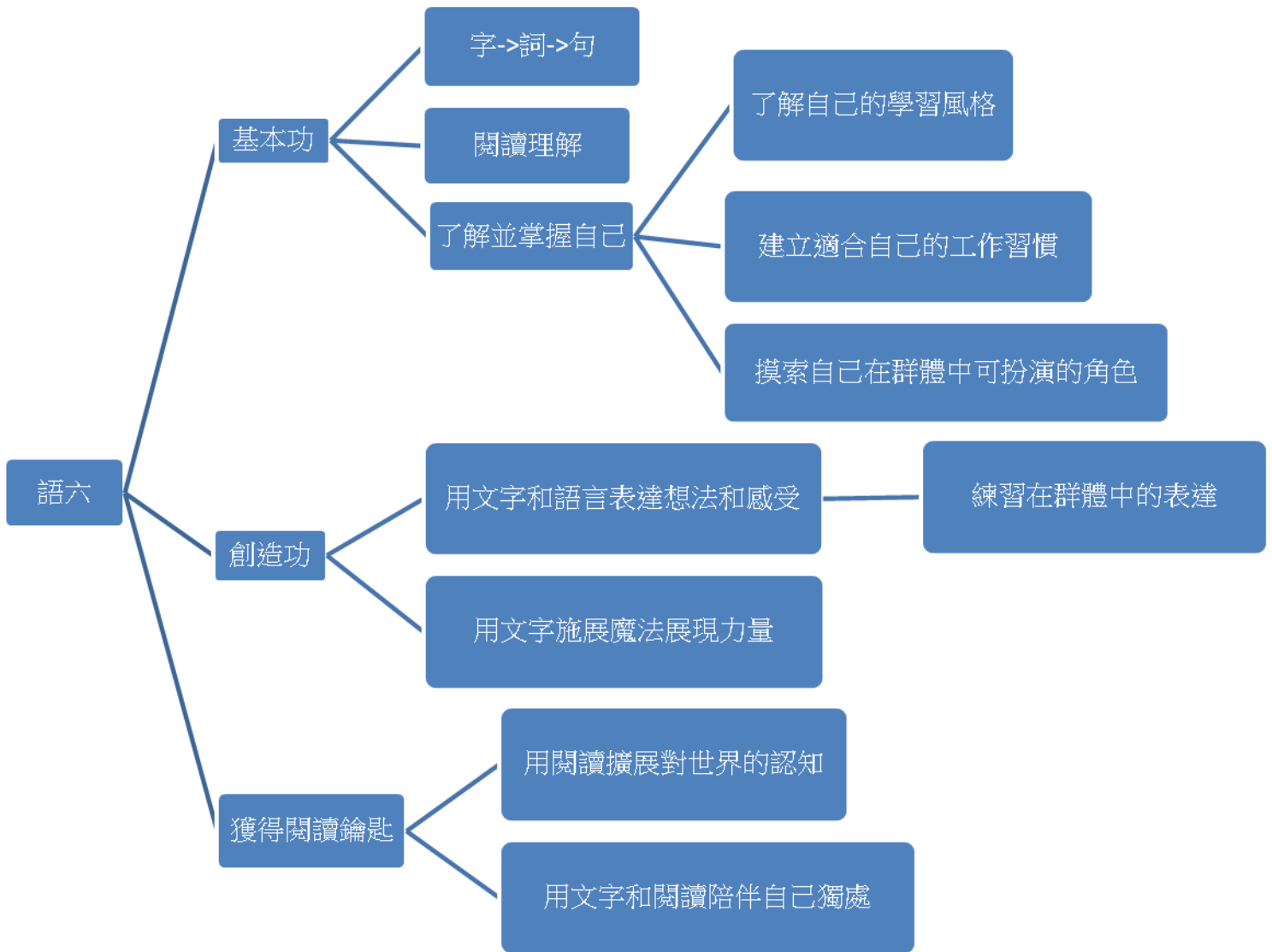
1. 課堂觀察（學習態度與參與度，語文學習狀況。）
2. 態度觀察（責任培養，基礎語文和閱讀書寫作業的情況。）
3. 每堂課後都有回家功課，請同學養成寫功課的穩定習慣與時間。
4. 定期測驗評量。

## 其他：

1. 上課請備妥個人文具。
2. 自備資料夾。
3. 準備一本字典放學校。

## 課程說明：

語六課程說明，如以下樹枝圖：



## 課程目標：

學習語文的最終目的，除了玩味語文本身所蘊含的奧妙與文明發展之外，便是透過語文去認識、理解這個世界。於是，語文學習必須要學得「有意義」，一方面透過語文去認識各式各樣有意義的想法，一方面透過語文去創造有意義的生活。以之前語文的學習基礎和學習態度為底，五年級的語文課是培養氣魄、學習策略、

語六主要的目的有三：

1. 「用已經有的語文能力去擴充更多語文能力」
2. 清楚感受「語文和學習萬事萬物的關係」
3. 掌握自主學習所需的意識和能力：練習小組共學；認識自己的學習風格、優勢和弱點，並形成面對的方法與態度；建立「測驗」的意義和準備方法；能說出語文學習之於自己的意義。

上課時數：每週四堂。

課程對象：六年級所有學生

教材：教師自選文本、自製生字詞單和學習單。依照孩子的個別特性進行閱讀的開展與習慣培養。

課程內容與上課方式：

1. 關於語感：透過各種語文活動、古文白話文文本閱讀和理解培養字感、詞感和語感，練習推敲文章（包括現代及古典）的意義，進而知道無論是古文或是現代文學，語文閱讀皆是一種符碼的解讀。

2. 關於閱讀：包含集體閱讀理解練習與個別閱讀線的建立，享受閱讀並培養習慣、方法與共鳴，從閱讀中獲取訊息、認識世界和自己。

3. 關於書寫：

(1) 以造字原則認識新字、累積詞彙並能在文章中嘗試進而正確運用、學習更精確地運用標點符號。

(2) 建立書寫的自然感和順暢度、能藉著書寫來表達自己情感與想法、寫作文章能夠主旨清晰、段落分明，找到書寫的意義，經歷我寫故我在，和我在故我寫的經驗與感受。

作業：

每次上課一定都有作業書寫需要回家工作。

星期一回家練基本功，寫字、詞、句子、成語-->星期二交

星期二回家練基本功，寫字、詞、句子、邏輯或詩詞-->星期四交

星期四回家練創作功，書寫、閱讀延伸與創作->星期一交

備註：**學習工具：必備，並且第一堂課就請帶來上課**

(1) **上學期的筆記本請繼續使用。這學期開始請自備筆記本**

(2) **字典**：請準備一本字典放在學校

(3) **文具**：鉛筆、橡皮擦、不同顏色的螢光筆或色鉛筆三枝、剪刀與膠水，第一堂課就要具備。

評量：搭配自我評量和教師評量，將針對兩個向度給予評量與學習建議：

1. 學習如何學習的能力

2. 語文學習發展



**課程說明：**這學期我們要進入兩個古老的神話國度：中國和埃及，聽聽這兩個文明古國流傳已久的精采神話故事。在此要跟一年級的小孩說，這是一個聽故事的課，如果你喜歡聽故事，非常歡迎你來，如果你比較少聽故事，更歡迎你來，因為聽故事是一件很快樂的事，歡迎你來體驗這份快樂。另外，要跟二年級的小孩說，這學期的神話和你們一年級時聽的不一樣，歡迎繼續來聆聽享受這些有趣又精采的故事。

神話課鼓勵小孩回家講神話故事或自編故事給爸爸媽媽聽，也鼓勵家長聽小孩說故事。聽完故事之後再講一次，小孩有機會練習訊息的記憶整理與重述表達，這些能力對於日後的各種學習有很具體的幫助。

**課程目標：**

1. 感受神話世界的奇妙瑰麗，讓自己的想像世界增加更多有趣豐富的元素。
2. 藉由聆聽與重述故事，練習專注、記憶、整理、口語表達與描述。
3. 喜歡自由創作的小孩可以透過自編故事，讓自己的創作能量有發揮的機會。

**上課時數：**每週一堂

**課程對象：**一、二年級

**課程內容：**

## 中國神話一

在中國神話的部分，我們會談到混沌被儻和忽開了七竅，宇宙和世界便誕生；關在籠子裡的雷公，差點被煮來吃，後來用計謀逃出來引起一場大洪水，這個故事和我們熟悉的伏羲女媧也有關係；伏羲的後代—廩君，統一了五族，他和鹽水女神的淒美愛情故事令人動容。

## 埃及神話一

和其他神話一樣，埃及也有一位創造世間的神—拉，我們會從他開始介紹埃及的眾神以及世界的起源，還有精彩的奧塞里斯和伊西絲的長篇故事。另外，我們還會聽一些短篇的法老王故事與傳奇故事。

**作業：**小孩除了聽故事，也可以回家說故事給爸媽聽，可以說課堂上聽到的，也可以說自編的故事。如果小孩回家說了故事，爸媽可以幫忙打字記錄寄給阿瑞 ([rueiping312@gmail.com](mailto:rueiping312@gmail.com))，學校定期出刊的親子通訊會刊登小孩與家長共同完成的故事記錄作品。

**評量：**課堂參與情形，回家說故事的狀態。

**準備工具：**鉛筆或色鉛筆、橡皮擦。

# 英說唱一、二

教師：詩韻 潔西卡

**課程說明：**從生活中接觸英文，英文字母、單字、歌曲、遊戲，每個星期一次的在學校和同學朋友們一起，在課堂中找到好玩有趣又實用的英文時光。

**課程對象：**低年級

**授課教師：**詩韻 潔西卡

**上課時數：**一年級 每個星期 1 次 40 分鐘，二年級 每個星期 1 次 40 分鐘

**課程目標：**

- 對於英文的關心和熱情
- 能夠享受學習英文的過程
- 對於生活和英文的連結

**教材：**自選

**課程內容和方式：**

各個主題會配合相關的單字、遊戲、歌曲、影片在課堂中進行

每堂課我們會從認識英字母開始，一起唱跳字母歌、黏土捏出字母、動作比出字母、練習寫字母，學期結束時，會有自己的字母書。每周我們都有主題重點，配合主題單字進行遊戲 (Word card、Duck Duck Goose、Cold Wind Blows、....)，有時會有英文短片或歌曲 (English Singing)。這學期的 12 月份，會一起認識英文文化中的聖誕節。

主題	學習重點
身體	認識人的身體部分
食物	認識常見食物
顏色	認識顏色
節日	聖誕節 (Christmas)

**評量：**課程參與狀況。

**準備物品：**色筆、A4 資料夾

# 英語三

授課教師：李潔欣

**課程說明：**英三的上學期是一個嶄新的開始，從認識字母的形狀與聲音與書寫為入手，熟悉基本的發音規則與方法，認識生活用語的單字與句型。透過情境對話的方式，讓這個語言很輕鬆簡單的就可以說出來。我們可能會一起喝個下午茶，穿上指定主題風格的服裝，想像自己環遊世界，聊聊英語系國家的文化與趣事，玩桌遊，戲劇扮演，動手做點心，還有好玩的萬聖節闖關與聖誕節主題活動。希望英文可以變成你的朋友，幫助你與世界交流。

**課程目標：**

1. 引發學習英文的意願。
2. 可以連結字母名稱與字母聲音。
3. 可以寫出二十六個大小寫字母。
4. 學過的單字可以將聲音與指涉物件或動作連結。
5. 日常生活口語對話經驗

**上課時數：**每週二堂

**課程對象：**三年級

**教材：**Hello Kids 1（康軒出版）搭配繪本

**上課方式：**除了課本內容外，依照主題搭配繪本與教師設計活動，如桌遊、歌曲吟唱、影片欣賞、點心製作、戲劇扮演、肢體遊戲、節日活動等，讓英文越來越好玩。

**課程內容：**

單元名稱	學習重點	活動
What is your name?	能說出自己的名字，能向他人打招呼問候，並做回應。	1. 找尋生活常見的英文字母。 2. 繪本欣賞：Animal ABC
Who is she?	能詢問他人及回答自己親友的稱謂，並能問候家人。	1. 趣味桌遊：Who is she? 2. 繪本欣賞：Does a kangaroo have a mother too?
What is this?	能學會詢問教室常見物品名稱。	1. 神秘箱製作，透過觸覺猜猜 What is this? 2. 繪本欣賞：YES
Is this a tree?	能學會詢問日常常見實物名稱。	1. 校園大線索 2. 繪本欣賞：Tuck me in!
What color is it?	能說出生活中常見的顏色名稱。	1. 桌遊：UNO 2. 繪本欣賞：Color zoo
Merry Christmas!	節日介紹，能運用聖誕節相關用語。	1. 戲劇扮演：誰是聖誕老人 2. 製作聖誕布丁

- 評量：**
1. 課堂觀察（學習與參與課堂的情形，作業與學習單書寫，評量卷。）
  2. 態度觀察（學習態度，責任培養，回家作業的完成與繳交情況。）

**課程說明：**這堂課，除了延續使用原本的教材，舒涵也會放入不同的英文媒介來讓你們體驗。會有繪本、歌曲、短片、卡通等，透過這些，來一起學習更多生活化的單字及用法，也希望你們從這堂課建立對英文的自信，讓它變成你跟世界交流、做朋友的好幫手。

**課程目標：**

1. 引導孩子學習英文的興趣
2. 增強英文口說、聽力的能力(問卷採訪、一對一對話、傳話遊戲)
3. 增強讀寫能力(繪本選讀、小書籤交換、學習單練習)

**上課時數：**每週 2 堂

**課程對象：**四年級

**教 材：**課本 Hello Kids 3(康軒出版)，並搭配相關繪本、歌曲及影片

**上課方式：**1. 這學期，我們一週兩堂的英文課大致會以下面的節奏來進行：

第一堂：課文介紹、單字教學，第二堂：單字複習、課文句型教學

課堂間會搭配課本主題來讀延伸的繪本，或觀看相關的卡通、歌曲，來加深學習。

預計每兩週(四堂課)進行課文一個單元的教學。

2. 每個月會有一次的親子繪本共讀，請同學養成閱讀的穩定習慣與時間。

3. 每月一次的測驗。透過測驗來了解自己目前英文學習的狀況。

**作 業：**出版社搭配課本的習作，以及相關主題的學習單。

**評 量：**課堂學習態度與表現、回家作業的狀況、測驗評量。

**課程說明：**這堂課，除了延續使用原本的教材，舒涵也會放入不同的英文媒介來讓你們體驗。會有繪本、歌曲、短片、電影等，透過這些，來一起學習更多生活化的單字及用法，因此我們會調整課堂數，多增加一堂課，來做更多的彈性和變化。同時，升上了高年級，不可少的就是回家作業啦，藉由這個，可以培養你們對英文的自主性，並在課堂外的時間持續複習。這學期的英文課會有點小挑戰喔，但不要擔心，相信自己，舒涵也會帶著你們一起練習，讓自己在英文這個領域上越來越進步。

**課程目標：**

1. 引導孩子學習英文的興趣
2. 增強英文口說、聽力的能力（問卷採訪、一對一對話、讀者劇場練習）
3. 增強讀寫能力（繪本選讀、明信片交換、學習單練習）

**上課時數：**每週3堂

**課程對象：**五年級

**教材：**課本 Hello Kids 5（康軒出版），並搭配相關繪本、歌曲及影片。

**上課方式：**

1. 這學期，我們一週三堂的英文課大致會以下面的節奏來進行：  
第一堂：課文介紹、單字教學練習，第二堂：單字複習、課文句型教學練習  
第三堂：以繪本、卡通、歌曲、讀者劇場，四大元素來做英文的學習  
預計每兩週(四堂課)進行課文一個單元的教學。
2. 每週都會有一次的回家作業，請同學養成寫功課的穩定習慣與時間。
3. 每月一次的測驗。透過測驗來了解自己目前英文學習的狀況。

**作業：**出版社搭配課本的習作，以及相關主題的學習單。

**評量：**課堂學習態度與表現、回家作業的狀況、測驗評量。

**課程說明：**上學期根據學習風格的不同，舒涵將班上的小孩分成兩個班來上課，而這個學期，隨著大家的步調及默契漸進一致，我們將回歸一起工作，並會延續上學期的課本，學習更多的單字及句型。同時也會放入回家作業，讓你們在課堂外的時間持續複習。六年級的小孩，對英文的學習意願和主動性越來越高，所以在最後這一年，我們也會調整課堂數，多增加一堂課，來讓你們做課本以外的接觸和體驗。

**課程目標：**

1. 引導孩子學習英文的興趣
2. 增強英文口說、聽力的能力（問卷採訪、一對一對話、讀者劇場練習）
3. 增強讀寫能力（繪本選讀、明信片交換、學習單練習）

**上課時數：**每週3堂

**課程對象：**六年級

**教材：**課本 Everybody Up 2（牛津出版），並搭配相關繪本、歌曲及影片。

**上課方式：**1. 這學期，我們一週三堂的英文課大致會以下面的節奏來進行：

第一堂：課文介紹、單字教學練習，第二堂：單字複習、課文句型教學練習

第三堂：以繪本、卡通、歌曲、讀者劇場，四大元素來做英文的學習

預計每兩週(四堂課)進行課文一個單元的教學。

2. 每週都會有一次的回家作業，請同學養成寫功課的穩定習慣與時間。

3. 每月一次的測驗。透過測驗來了解自己目前英文學習的狀況。

**作業：**出版社搭配課本的習作，以及相關主題的學習單。

**評量：**課堂學習態度與表現、回家作業的狀況、測驗評量。